

## CRITERIOS EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN CURSO 2024-2025

Geografía de Historia de 2º de ESO ofrece un recorrido por distintos procesos históricos de las Edades Medieval y Moderna, así como los procesos geográficos sobre los hábitats humanos, su diversidad y la demografía. Los **criterios de calificación** englobarán distintos aspectos de la evaluación: pruebas objetivas, exposiciones escritas y orales, cuaderno de clase, trabajo con las TICs, comentarios de fuentes, confección de mapas, esquemas, etc., que integrarán la calificación correspondiente, en definitiva, todos los procedimientos que sirvan para evaluar la adquisición de los diversos criterios de evaluación. Además, se valorará el esfuerzo y trabajo realizado por el alumnado.

La recuperación de la materia se realizará por evaluación, salvo la tercera, que debido a las constricciones del calendario se recuperará en la prueba final en caso de que sólo se tenga pendiente esa evaluación.

La evaluación final será la ponderación de los criterios de evaluación establecidos en la programación. A esa nota se añadirá la calificación de la prueba sobre la lectura obligatoria.

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONCRECIONES (Aprendizajes imprescindibles en negrita)	UNIDADES DIDÁCTICAS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS
<b>CE.GH.1.</b> Buscar seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	<b>1.1.1. Elabora esquemas, tablas y/o otros formatos sobre la información más relevante.</b>	1, 2, 3, 6, 7, 8 y 9	- Producción de alumno - Actividades en el aula - Pruebas específicas / Prueba escrita.
		1.1.2. Busca y selecciona la información más relevante.	1, 2, 3, 8 y 9	- Producción de alumno
	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	<b>1.2.1. Conoce y clasifica las fuentes históricas.</b>	1	- Producción de alumno - Pruebas específicas/ prueba escrita
		1.2.2. Extrae información histórica de diferentes fuentes.	2	- Actividades en el aula.
<b>CE.GH.2.</b> Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	<b>2.1.1. Identifica los principales problemas de la sociedad.</b>	9	- Actividades en el aula. - Pruebas objetivas
		2.1.2. Reflexiona sobre los principales problemas de la sociedad.		- Control y observación directa del aprovechamiento de las sesiones.
	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de	<b>2.2.1. Contrasta información de diferentes fuentes.</b>	3 y 8	- Producción de alumno

<p>actúalidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades en el aula y/o proyectos de aula</li> </ul>
		<p>2.2.2. Utiliza de forma crítica las fuentes.</p>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades en el aula y/o proyectos de aula</li> </ul>
	<p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p>	<p><b>2.3.1 Utiliza vocabulario propio de la materia en textos escritos.</b></p>	1, 2, 3, 4, 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas específicas/ prueba escrita</li> <li>- Actividades en el aula y/o preguntas de examen.</li> </ul>
		<p>2.3.2. Expresa oralmente el vocabulario específico de la materia.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción del alumno.</li> <li>- Actividades en el aula (debate).</li> </ul>
	<p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p><b>2.4.1. Elabora juicios argumentados sobre los problemas actuales.</b></p>	8 y 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades en el aula (debate).</li> </ul>
		<p>2.4.2. Respeta las opiniones de los demás.</p>		
<p><b>CE.GH.3.</b> Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p>	<p><b>3.1.1. Adquiere conocimientos relevantes de la historia</b></p>	3, 4 y 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyectos de aula.</li> <li>- Actividades en el aula y/o preguntas de examen.</li> </ul>
		<p>3.1.2. Investiga sobre temas actuales o históricos relacionados con la materia elaborando productos finales.</p>	1, 2, 3, 5, 6, 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades en el aula y/o preguntas de examen.</li> </ul>
	<p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p><b>3.2.1. Identifica los principales desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad y relaciona los procesos de cambio con sus causas y consecuencias</b></p>	2, 6, 8 y 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción del alumno</li> <li>- Actividades en el aula y/o preguntas de examen.</li> </ul>
		<p>3.2.2. Relaciona procesos de cambio con sus causas y consecuencias.</p>	1, 2, 4, 5, 8 y 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción del alumno</li> <li>- Prueba específica / Prueba escrita.</li> <li>- Actividades en el aula y/o preguntas de examen.</li> </ul>

	3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	<b>3.3.1. Completa mapas históricos</b>	1, 2, y 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción del alumno/ Actividades en el aula.</li> <li>- Pruebas específicas / Prueba escrita.</li> </ul>
		3.3.2 Elabora y analiza una pirámide de población	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades en el aula y Pruebas objetivas.</li> </ul>
	3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	<b>3.4.1 Elabora un eje cronológico.</b>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción del alumno</li> <li>- Pruebas específicas / Prueba escrita.</li> </ul>
		3.4.2. Utiliza un eje cronológico para relacionar hechos en diferentes períodos y lugares históricos.		
	3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	<b>3.5.1. Utiliza diversas fuentes de información para analizar los procesos de cambio histórico.</b>	3, 4 y 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción del alumno</li> <li>- Prueba específica / Prueba escrita</li> <li>- Proyecto en el aula.</li> </ul>
		3.5.2. Elabora un análisis histórico teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.		
<b>CE.GH.5.</b> Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.	<b>5.1.1 Identifica las principales características políticas, sociales, económicas y religiosas de las distintas sociedades.</b>	1, 2, 3, 5, 6 y 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de producción del alumno / Producciones escritas y sus análisis.</li> <li>- Pruebas específicas / Prueba escrita.</li> </ul>
		5.1.2 Reconoce y analiza el ordenamiento constitucional y valora la memoria democrática dentro de un marco de derecho y libertad.	5 y 6	
	5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes	<b>5.2.1 Reconocer los derechos y libertades de los individuos en diferentes sociedades de la Edad Media y Moderna.</b>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades en el aula y/o preguntas de examen</li> </ul>
		5.2.2 Identificar la relevancia de la formación de diversas asociaciones colectivas para la		

	dentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	participación política.		
	5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	<b>5.3.1 Muestra actitudes pacíficas y respetuosas hacia los compañeros y el profesorado y asume las normas de clase como algo necesario para la convivencia.</b>	5 y 8	- Actividades en el aula y/o preguntas de examen. - Control y observación directa del aprovechamiento de las sesiones.
		5.3.2 Identifica las situaciones de injusticia y desigualdad y ofrece soluciones.	8	- Control y observación directa del aprovechamiento de las sesiones.
<b>CE.GH.6.</b> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	<b>6.1.1. Ubicar en el espacio y tiempo los principales imperios y reinos medievales y modernos.</b>	1, 2, 3, 6 y 7	- Actividades en el aula y/o preguntas de examen.
		6.1.2 Identificar las aportaciones de cada reino e imperio a la cultura universal.	2, 6 y 7	- Actividades en el aula, preguntas de examen y/o.
	6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	<b>6.2.1. Identifica las desigualdades sociales en las distintas épocas que ha caracterizado a cada clase oprimida.</b>	1, 2	- Actividades en el aula y/o preguntas de examen.
		6.2.2. Conoce las distintas formas de dominación y control aplicadas a los grupos sometidos.	1, 2 y 3	
	6.3. Valorar la diversidad social, lingüística y cultural, argumentando e intervinando en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	<b>6.3.1. Reconoce y valora la importancia de la diversidad social, lingüística y cultural.</b>	2 y 4	- Actividades en el aula y/o preguntas de examen.
		6.3.2. Rechaza actitudes y comportamientos discriminatorios.	4	- Actividad en el aula (debate).

	6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	<b>6.4.1. Conoce el papel de la mujer en cada época y grupo social.</b>	2, 6, y 7	- Actividades en el aula y/o preguntas de examen.
		6.4.2. Valora la relevancia del papel de la mujer en la evolución histórica.	6 y 7	- Control y observación directa del aprovechamiento de las sesiones
<b>CE.HA.7.</b> Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	<b>7.1.1. Conoce el desarrollo de las distintas culturas y civilizaciones a lo largo de la historia medieval y moderna.</b>	6 y 7	- Actividades en el aula, preguntas de examen y/o proyecto de aula.
		7.1.2 Identifica la importancia de las culturas y civilizaciones medievales y modernas con su aportación a la cultura humana universal.		
	7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	<b>7.2.1. Conoce el origen histórico de las distintas identidades colectivas de nuestro país durante las Edades Media y Moderna.</b>	6 y 7	- Actividades en el aula y/o proyecto de aula.
		7.2.2 Muestra una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia.	2 y 3	- Control y observación directa del aprovechamiento de las sesiones
	7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	<b>7.3.1. Señala los fundamentos de la idea de Europa.</b>	4, 5, 6 y 7	- Actividades en el aula y/o preguntas de examen.
		7.3.2. Reconoce las diferencias entre los sistemas políticos característicos de las Edades Media y Moderna.	5, 6 y 7	
	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerando un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	<b>7.4.1. Conoce las principales características del arte medieval y moderno.</b>	2, 4, 5 y 7	- Actividades en el aula y/o preguntas de examen.
		7.3.2. Valora el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva.	2, 5 y 7	- Actividades en el aula, preguntas de examen y/o proyecto de aula.

<p><b>CE.HA.8.</b> Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno</p>	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	<p><b>8.1.1. Reconoce los ciclos demográficos y su evolución histórica comprendiendo sus causas y consecuencias.</b></p>	4, 8 y 9	- Actividades en el aula, y/o preguntas de examen.
		8.1.2. Identifica los ciclos demográficos en representaciones gráficas y estadísticas.	8 y 9	- Actividades en el aula, y pruebas objetivas.
	8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	<p><b>8.2.1 Analiza las características de la población y es capaz de identificar en qué momento histórico se encuentra.</b></p>	8 y 9	- Actividades en el aula, y/o preguntas de examen.
		8.2.2 Toma conciencia de las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico.		- Control y observación directa del aprovechamiento de las sesiones
	8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicionales y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	<p><b>8.3.1. Compara formas de vida tradicionales y modernas y redacta los pros y contras de cada una de ellas.</b></p>	8 y 9	- Actividades en el aula, y/o preguntas de examen.
		8.3.2. Contrasta los estilos de vida tradicional con los que son saludables y sostenibles.		
<p><b>CE.GH.9.</b> Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Esta-</p>	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	<p><b>9.1.1 Comprende la importancia de España con los grandes procesos históricos medievales y modernos.</b></p>	6 y 7	- Actividades en el aula, y/o preguntas de examen.
		9.1.2 Señala la importancia de las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.		

<p>do, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>	<p><b>9.2.1. Conoce los retos a los que se enfrenta el mundo actual.</b></p>	<p>9.2.2. Identifica los problemas de la despoblación y la sobrepoblación.</p>	<p>8 y 9</p>	<p>- Actividades en el aula, preguntas de examen y/o proyecto de aula.</p>
--	---	--	--	--------------	--