

CRITERIOS EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN CURSO 2024-2025

Geografía de Historia de 1º de ESO ofrece un recorrido por distintos procesos históricos de la Prehistoria y la Edad Antigua, así como los procesos geográficos sobre la geografía física de la tierra, la climatología, los paisajes y el medio ambiente. Los **criterios de calificación** englobarán distintos aspectos de la evaluación: pruebas objetivas, exposiciones escritas y orales, cuaderno de clase, trabajo con las TICs, confección de mapas, climogramas, esquemas, etc., que integrarán la calificación correspondiente, en definitiva, todos los procedimientos que sirvan para evaluar la adquisición de los diversos criterios de evaluación. Además, se valorará el esfuerzo y trabajo realizado por el alumnado.

La recuperación de la materia se realizará por evaluación, salvo la tercera, que debido a las constricciones del calendario se recuperará en la prueba final en caso de que sólo se tenga pendiente esa evaluación.

La evaluación final será la ponderación de los criterios de evaluación establecidos en la programación. A esa nota se añadirá la calificación de la prueba sobre la lectura obligatoria.

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONCRECIONES (Aprendizajes imprescindibles en negrita)	UNIDADES DIDÁCTICAS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS
CE.GH.1. Buscar seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1. Elabora esquemas, tablas y/o otros formatos sobre la información más relevante.	1, 2, 3, 4	- Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva / Situación de aprendizaje.
		1.1.2. Busca y selecciona la información más relevante.	5 y 10	- Análisis de producción de los alumnos - Monografías de investigación / Prueba objetiva
	1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	1.2.1. Conoce y clasifica las fuentes históricas.	1	- Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva
		1.2.2. Extrae información histórica de diferentes fuentes.		
CE.GH.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	2.1.1. Identifica los principales problemas de la sociedad.	7, 8, 9, 10	- Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva. - Comentarios de texto.
		2.1.2. Es consciente de los principales problemas de la sociedad.		

que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1. Contrasta información de diferentes fuentes.	4	- Análisis de producción de los alumnos
		2.2.2. Argumenta sobre problemas de la actualidad.	9, 10	- Monografías de investigación. - Situación de Aprendizaje.
	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	2.3.1 Utiliza vocabulario propio de la materia.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	- Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva.
		2.3.2. Crea textos utilizando el vocabulario preciso de la materia.		
CE.GH.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.	3.1.1. Investiga sobre temas actuales o históricos relacionados con la materia.	5, 10	- Análisis de producción de los alumnos. - Monografías de investigación / Situación de Aprendizaje.
		3.1.2. Crea productos finales con la información encontrada.		
	3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	3.2.1. Identifica los principales desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad.	1, 4	- Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva.
		3.2.2. Relaciona procesos de cambio con sus causas y consecuencias.	1, 2, 3, 4, 5	- Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva / Situación de Aprendizaje.
3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	3.3.1. Completa mapas físicos actuales	1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7, 8, 9, 10	- Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva	
	3.3.2 Completa mapas políticos actuales			

	3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	3.4.1 Elabora ejes cronológicos	1	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva
		3.4.2. Analiza ejes cronológicos		
CE.GH.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4.1.1. Identifica e interpreta los principales elementos del paisaje.	7, 9, 10	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Resumen / Prueba objetiva / Situación de Aprendizaje
	4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.	4.2.1. Analiza y comprende la transformación humana de los paisajes teniendo en cuenta los recursos del planeta.	10	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Resumen / Prueba objetiva / Situación de Aprendizaje
	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	4.3.1. Argumenta y es consciente de la necesidad de conservar el entorno y de repartir los recursos de manera equilibrada.	8, 10	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Resumen / Prueba objetiva / Situación de Aprendizaje
CE.GH.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios	5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización	5.1.1 Identifica las principales características políticas y económicas de las distintas sociedades.	1, 2, 3, 4, 5	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva
		5.1.2 Identifica las principales	1, 2, 3, 4, 5	

<p>constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>social, política, económica y religiosa que se han gestado.</p>	<p>características sociales y religiosas de las distintas sociedades.</p>		
	<p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p>	<p>5.2.1 Reconocer los antecedentes de los primeros sistemas democráticos en diferentes sociedades de la antigüedad.</p>	<p>3</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva
	<p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>5.3.1 Muestra actitudes pacíficas y respetuosas hacia los compañeros y el profesorado.</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observación directa - Diario de aula
	<p>5.3.2 Asumen las normas de clase como algo necesario para la convivencia.</p>			
<p>CE.GH.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y</p>	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p>	<p>6.1.1. Ubicar en el espacio y tiempo las distintas civilizaciones.</p>	<p>1, 2, 3, 4 y 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva
		<p>6.1.2 Identificar las aportaciones de cada civilización a la cultura universal.</p>		
	<p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes</p>	<p>6.2.1. Reconoce las desigualdades sociales en las distintas civilizaciones, caracterizando cada clase oprimida.</p>	<p>2, 3, 4, 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva
		<p>6.2.2. Conoce las distintas formas de dominación y control aplicadas a los grupos sometidos.</p>		

violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	a otros colectivos discriminados.	dos.		
	6.3. Valorar la diversidad social, lingüística y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	6.3.1. Conoce los mecanismos de convivencia de las distintas civilizaciones de la Prehistoria y la Antigüedad.	2, 4	<ul style="list-style-type: none"> - Pruebas específicas - Prueba objetiva del libro de lectura.
	6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	6.4.1. Conoce el papel de la mujer en cada época y grupo social. 6.4.2. Valora la relevancia del papel de la mujer en la evolución histórica.	1, 2, 3, 4, 5	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades en el aula y/o preguntas de examen.
CE.HA.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	7.1.1. Conoce el desarrollo de las distintas civilizaciones a lo largo de la Antigüedad.	2, 3, 4, 5	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva / Situación de Aprendizaje
		7.1.2 Conoce las aportaciones de las diferentes culturas a la cultura humana universal		
	7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	7.2.1. Conoce la evolución de nuestro país desde la Prehistoria hasta el final de la Edad Antigua.	1, 5	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Situación de Aprendizaje
		7.2.2 Conoce las principales características de los pueblos prerromanos.	5	

Universal de los Derechos Humanos.	7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	7.3.1. Conoce los aspectos de unión intelectual entre diferentes territorios del Imperio Romano.	4	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva / Situación de Aprendizaje
	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	7.4.1. Conoce las principales características del arte de las diferentes civilizaciones.	7.4.2. Reconoce imágenes artísticas y las relaciona con su período histórico.	1, 2, 3, 4, 5
CE.HA.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno	8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	8.2.1 Analiza y comprender la evolución del ser humano en todos sus aspectos (familiar, trabajo, comportamientos sociales...) a lo largo de la Prehistoria y la Edad Antigua.		
	8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	8.3.1. Conoce los cambios alimenticios en la evolución del ser humano y su relación con los cambios de su físico.	1	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva

<p>CE.GH.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p>	<p>9.1.1 Identifica la conexión de España con los grandes períodos históricos.</p>	<p>1, 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva / Situación de Aprendizaje
	<p>9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>	<p>9.2.1. Conoce los retos a los que se enfrenta el mundo actual</p>	<p>7, 8, 9, 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de producción de los alumnos / pruebas específicas. - Monografías de investigación / Prueba objetiva