F.P. BÁSICA ADMINISTRATIVO

COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

1. Valora la construcción del espacio europeo hasta las primeras transformaciones industriales y sociedades agrarias, analizando sus características principales y valorando su pervivencia en la sociedad actual y en el entorno inmediato. Asimismo, valora la construcción de nuestras sociedades modernas y democráticas a partir de la Ilustración.

Criterios de evaluación:

a) Se ha analizado la transformación del mundo antiguo al medieval, analizando la evolución del espacio europeo, sus relaciones con el espacio extraeuropeo y las características más significativas de las sociedades medievales. Se analiza también la gran transformación social a partir de la Ilustración.

b) Se han valorado las características de los paisajes agrarios medievales y su pervivencia en las sociedades actuales, identificando sus elementos principales. Se valoran los caracteres de nuestras sociedades democráticas.

c) Se ha analizado la evolución del sector o de los sectores productivos propios del perfil del título, analizando sus transformaciones y principales hitos de evolución en sus sistemas organizativos y tecnológicos. Se analizan los principales hitos en la formación de la sociedad contemporánea y democrática.

d) Se han desarrollado comportamientos acordes con el desarrollo del propio esfuerzo y el trabajo en equipo.

2. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias sencillas de composición y las normas lingüísticas básicas.

Criterios de evaluación:

a) Se ha analizado la estructura de textos orales procedentes de los medios de

comunicación de actualidad, identificando sus características principales.

b) Se ha realizado un buen uso de los elementos de comunicación no verbal en las argumentaciones y exposiciones.

c) Se han analizado los usos y niveles de la lengua y las normas lingüísticas en la comprensión y composición de mensajes orales, valorando y revisando los usos discriminatorios, específicamente en las relaciones de género.

3. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos breves seleccionados.

Criterios de evaluación:

a) Se han valorado y analizado las características principales de los tipos en relación con su idoneidad para el trabajo que desea realizar.

b) Se han aplicado, de forma sistemática, estrategias de lectura comprensiva en la comprensión de los textos, extrayendo conclusiones para su aplicación en las actividades de aprendizaje y reconociendo posibles usos discriminatorios desde la perspectiva de género.

c) Se ha resumido el contenido de un texto escrito, extrayendo la idea principal, las secundarias y el propósito comunicativo, revisando y reformulando las conclusiones obtenidas.

d) Se ha analizado la estructura de distintos textos escritos de utilización diaria, reconociendo usos y niveles de la lengua y pautas de elaboración.

e) Se han aplicado las principales normas gramaticales y ortográficas en la redacción de textos de modo que el texto final resulte claro y preciso.

f) Se han observado pautas de presentación de trabajos escritos teniendo en cuenta el contenido, el formato y el público destinatario, utilizando un vocabulario adecuado al contexto.

4. Realiza la lectura de textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana desde la Edad Media hasta nuestros días, generando criterios estéticos para la construcción del gusto personal.

Criterios de evaluación:

a) Se han expresado opiniones personales razonadas sobre los aspectos más apreciados y menos apreciados de una obra y sobre la implicación entre su contenido y las propias experiencias vitales.
b) Se han aplicado estrategias para la comprensión de textos literarios, teniendo en cuenta de los temas y motivos básicos.
c) Se ha presentado información sobre periodos, autores y obras de la literatura en lengua castellana a partir de textos literarios.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- Exámenes o pruebas escritas: **60%** de la nota final.
- El trabajo diario del alumno: **20%** de la nota total.
- La asistencia y la puntualidad a clase: gran parte del trabajo del ámbito se va a llevar a cabo en el aula, por lo que no se considerará aprobado un alumno/a que no asista como mínimo al 80% de las clases (exceptuando causas justificadas).
- El comportamiento (respeto al profesor y a sus compañeros, no interrupciones innecesarias en clase, orden y mantenimiento correcto de las instalaciones), participación e interés hacia la materia: **20%** de la nota total.