

CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN MÍNIMOS

contenidos mínimos

Bloque 1. El movimiento humano: características. Función de los sistemas receptores y el sistema nervioso en la acción motora.

Bloque 2. Los niveles de organización del cuerpo humano y las funciones vitales.

Bloque 3. Sistemas óseo, muscular y articular: características, estructura y funciones. Función del hueso, articulación y músculo en la producción del movimiento. Fisiología de la contracción muscular. Hábitos saludables de higiene postural. Importancia del calentamiento y de la vuelta a la calma. Lesiones relacionadas la práctica de actividades físicas, pautas de prevención.

Bloque 4. Aparato respiratorio: características, estructura y funciones, su participación y adaptación al ejercicio físico. Fisiología de la respiración. Aparato de la fonación. Análisis de hábitos y costumbres para reconocer aquellos saludables para el sistema de fonación y del aparato respiratorio. Parámetros de salud cardiovascular, análisis de hábitos y costumbres.

Bloque 5. El metabolismo humano. El sistema digestivo: características, estructura y funciones. Fisiología del proceso digestivo y su adaptación al ejercicio físico. Alimentación y nutrición. Pautas saludables de consumo en función de la actividad física. Trastornos del comportamiento nutricional y factores sociales actuales que conducen a su aparición.

Bloque 6. La coordinación y el sistema nervioso. Organización y función del sistema nervioso. Órganos de los sentidos: estructura y función. El sistema endocrino. El sistema nervioso central como organizador de la respuesta.

Bloque 7. La motricidad humana: manifestaciones. Aspectos socioculturales. Papel en el desarrollo social y personal.

Bloque 8. Resolución de problemas, análisis razonados y valoración de los resultados de investigaciones biomédicas. Uso de las TIC para una autonomía progresiva en la búsqueda de información.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN mínimos

- 1. Analizar los mecanismos que intervienen en una acción motora e identificar las características de la ejecución de las acciones motoras propias de la actividad deportiva o artística.**
- 2. Conocer la organización básica del cuerpo humano y relacionar los niveles de complejidad con las funciones vitales.**
- 3. Analizar la ejecución de movimientos aplicando los principios anatómicos funcionales, la fisiología muscular y las bases de la biomecánica de modo que pueda establecer relaciones razonadas, identificar los malos hábitos posturales, lesiones más comunes y sus causas.**
- 4. Relacionar el sistema cardiopulmonar con la salud, reconociendo hábitos y costumbres saludables para el sistema cardiorrespiratorio y el aparato de fonación en la vida cotidiana.**
- 5. Identificar el papel del sistema cardiopulmonar en el rendimiento de las actividades artísticas corporales.**
- 6. Reconocer los procesos de digestión y absorción de alimentos y nutrientes, explicando las estructuras orgánicas implicadas en cada uno de ellos.**
- 7. Valorar los hábitos nutricionales, a partir de su análisis conocer cómo inciden favorablemente en la salud y en el rendimiento de las actividades físicas o artísticas corporales así como identificar algunos trastornos del comportamiento nutricional y los efectos que tienen sobre la salud.**
- 8. Reconocer los sistemas de coordinación y regulación del cuerpo humano, especificando su estructura y función y por ende reconocer la relación existente entre todos los sistemas del organismo humano.**
- 9. Reconocer las características principales de la motricidad humana y su papel en el desarrollo personal y de la sociedad.**
- 10. Aplicar destrezas experimentales sencillas, utilizándolas en la resolución de problemas que traten del funcionamiento del cuerpo humano, la salud y la motricidad humana. Utilizar las Tecnologías de la Información y la**

Comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, buscando fuentes de información adecuadas.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación recurrirá a instrumentos diversos: trabajo en el aula, exámenes escritos, presentaciones orales, realización de trabajos, investigaciones, prácticas de laboratorio, etc. Procurando que sea variada y continua.

| | |
|---|-----|
| Exámenes, pruebas, trabajos de trimestre: | 70% |
| Trabajo diario, actividades prácticas (laboratorio, pequeñas investigaciones, etc): | 15% |
| Actitudes*, participación, implicación: | 15% |

Se podrá descontar del primer apartado hasta un punto por faltas de ortografía y sumar hasta un punto al total por la realización de trabajos voluntarios de ampliación. Proyecto de investigación, trabajos de ampliación, maquetas, podcast, etc... Se podrá exigir su exposición, explicación o defensa.

Para aprobar la asignatura será necesario sacar como mínimo una calificación de 5 en cada evaluación. La nota final del curso se obtendrá calculando la media aritmética de las notas de las tres evaluaciones.

Recuperación de evaluaciones en las que no se supere el suficiente. A los alumnos que no superen una evaluación se les aportará una propuesta de actividades de refuerzo para realizar por su cuenta y se dedicará tiempo fuera de clase para aclarar dudas y conceptos básicos de los contenidos mínimos correspondientes a la evaluación. Una vez trabajados los mínimos realizarán una prueba escrita. Se realizará una prueba de recuperación tras cada evaluación. Las partes suspensas recuperadas después de la evaluación se calificarán como APTO/NO (nota 5/ o permanece la que obtuvieron). En el caso de que aprueben todas las evaluaciones pendientes, aprobarán la asignatura y la calificación final será la resultante de la media aritmética de las tres evaluaciones.

En la valoración de los aspectos actitudinales* tanto para el cómputo de la calificación como en el redondeo de las calificaciones finales no enteras –que se plantea a partir de 7 décimas– se tendrán en cuenta varios criterios cualitativos que valoran el trabajo del día a día. También se valorará que el alumno desarrolle un progreso positivo, de mejora a lo largo del trimestre / curso.

ASISTENCIA

Asistir con regularidad, independientemente de las temporadas de exámenes, de circunstancias como final de trimestre, de semana, etc.

APROVECHAMIENTO DE CLASE

Seguir la clase activamente, participando, intentando responder a las cuestiones planteadas, formulando al profesor dudas aclaraciones o matizaciones.

Realizar las actividades encomendadas en clase, siempre con preferencia a las de otras asignaturas (estudio de otro examen, lectura de libros, etc.)

TRABAJO DIARIO

Realizar las tareas encomendadas dentro del plazo establecido.

Incluye: concluir en casa lo comenzado en clase que no se haya acabado (fichas anatómicas de colorear, por ejemplo), búsquedas de información solicitada, y respuestas a las preguntas planteadas en una clase para la siguiente.

Actitud de interés, atención y escucha activa. Puntualidad en el comienzo y final de la clase, tener el material necesario, seguir las indicaciones del profesor. No hacerse merecedor de recriminaciones o llamadas de atención.

TRABAJOS PRÁCTICOS

Participar activamente con interés y aprovechamiento.

Colaborar positivamente. Abarca la aportación del material biológico, la ayuda y colaboración durante el desarrollo, así como en la recogida y limpieza al concluir.

Integrar al máximo los conocimientos teóricos y prácticos.

APORTACIONES AL GRUPO CLASE

Ayudar en la planificación (organizar las fechas de examen, los grupos de trabajo, el calendario de entrega de trabajos, explicitar los criterios de calificación, etc.)

INTERÉS POR LA ASIGNATURA

Todas aquellas muestras de actitudes de verdadero interés y curiosidad por los contenidos de la asignatura más allá del mero pragmatismo de valorar su peso en el expediente académico.